سوبرمان

البطل الجبار

كل خميس لتسلية الجميع



الثمن
٥٠ ق. ل

العدد
١٠٨

سوبرمان

تصدر عن شركة المطبوعات المصورة ش.م.ل

أعضاء مجلس الادارة :
سمير سوقي غسان تويني بشارة نقلا
فريد رزق وليد تويني

رئيسة التحرير
ليلى شاهين داكروز

المدير المسؤول
أنسي الحاج

مديرة التحرير
ليلى شقال

ثمن العدد

لبنان : ٥٠ ق.ل - الجمهورية العربية السورية : ٥٠ ق.س. العراق : ٥٠ فلسًا - الاردن : ٥٠ فلسًا - المملكة العربية السعودية : ١ ريال البحرين وقطر : ١ روبية - الكويت : ٨٠ فلسًا - السودان : ٦ قروش الجمهورية العربية المتحدة : ٥٠ مليمًا - الجزائر : فرنك جديد تونس : ٧٥ مليمًا تونسيًا - المغرب : ١ درهم .

الاشتراكات

في لبنان :

٢٠ ل.ل. للسنة الواحدة
١٠ ل.ل. للستة أشهر
٥ ل.ل. للثلاثة أشهر

في الخارج :

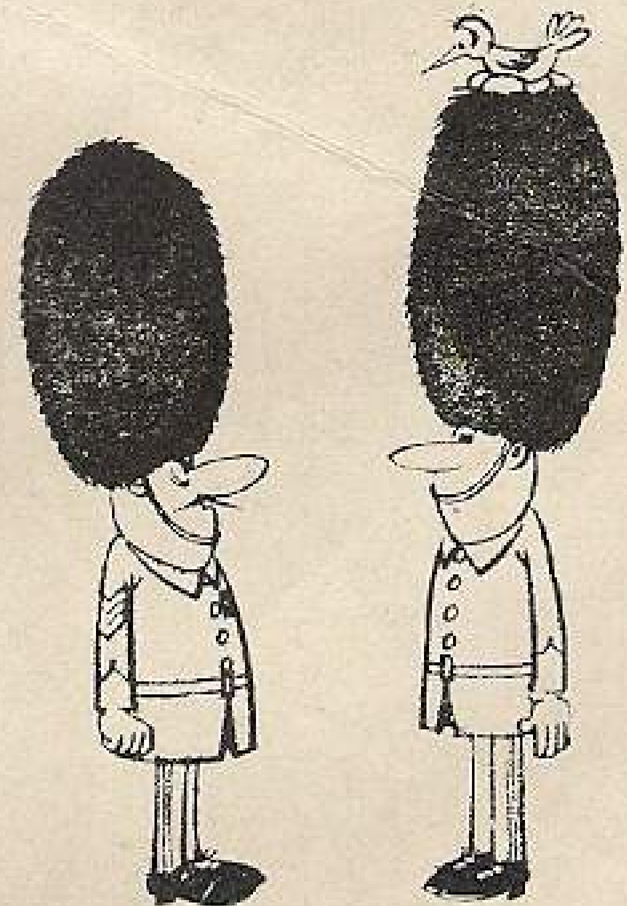
ج.ع.س : ٢٥ ل.س
الاردن : ٢٫٥٠٠ دينار - العراق : ٢٫٥٠٠ دينار - المملكة العربية السعودية : ٤٠ ريال - الكويت : ٣ دينار - قطر والبحرين : ٤٠ روبية
ج.ع.م : ٣ ج.م

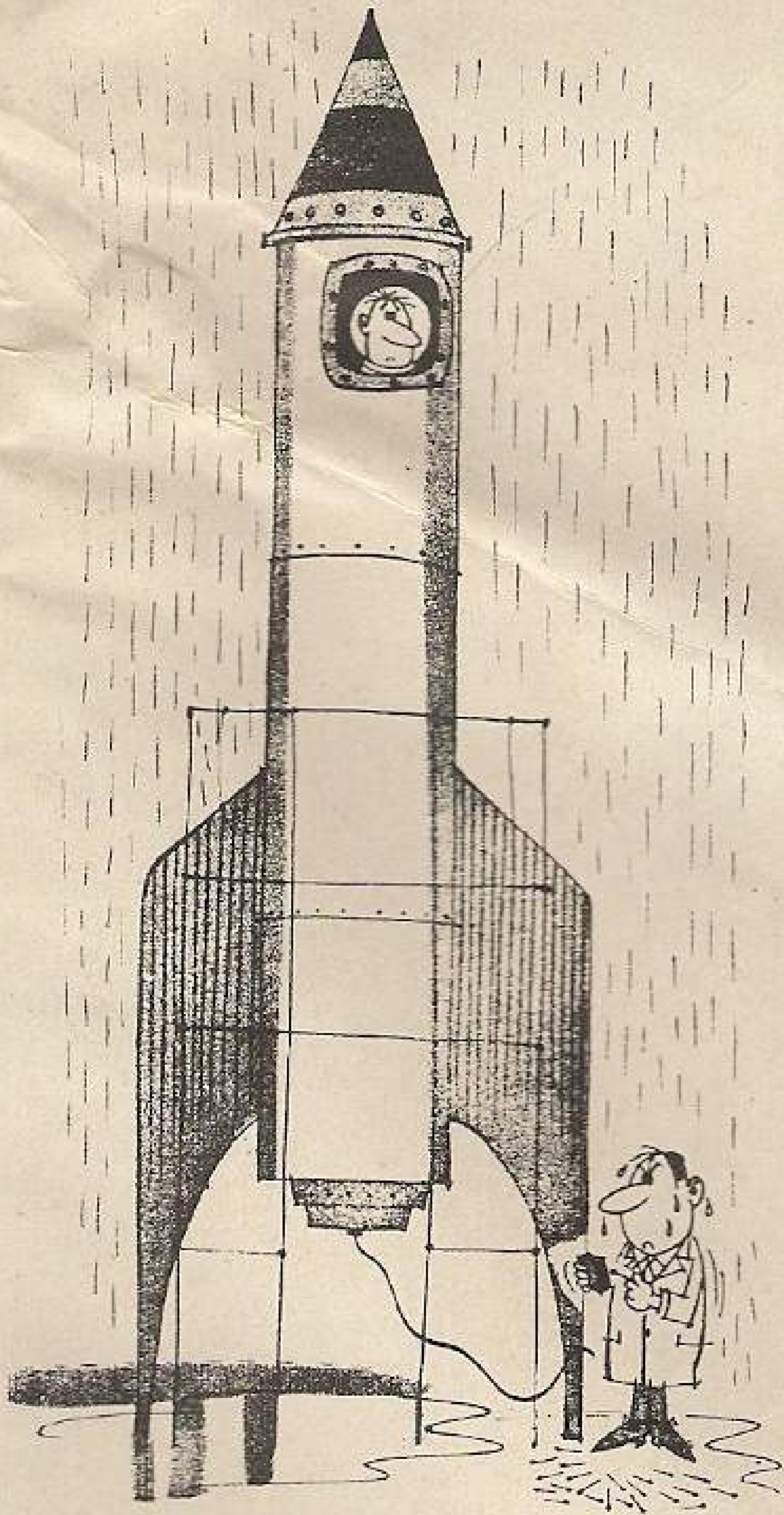
طبعت في دار المطابع الأهلية اللبنانية

العنوان : سوبرمان - ص.ب : ٢٤٠٠ - بيروت - لبنان - تلفون : ٢٩٣٠٦٦

إضحك







سوبرمان
البطل الجبار

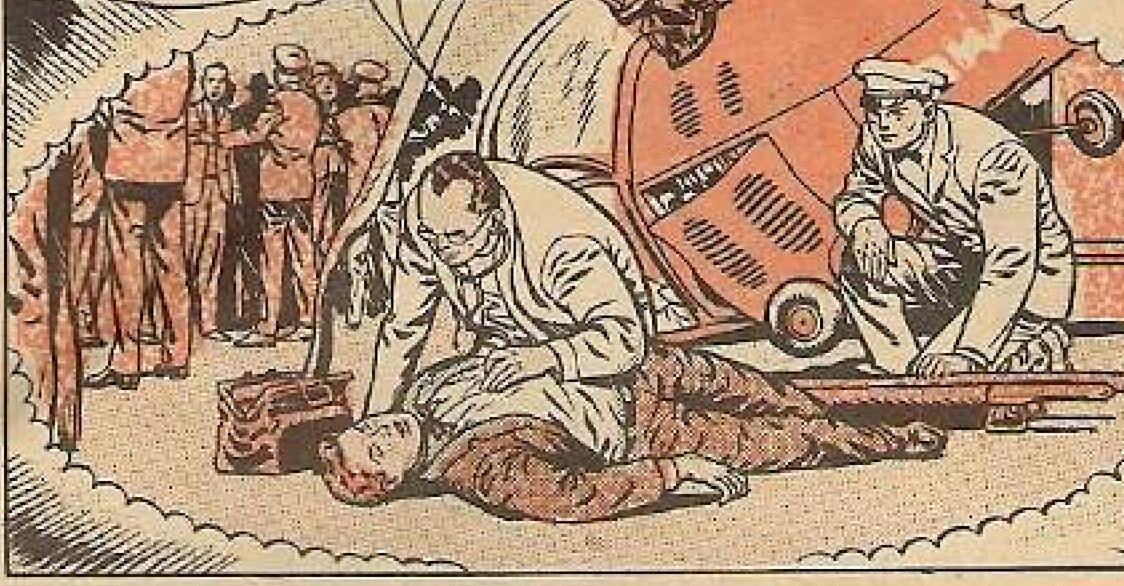


إن "نديم" من أحب المحررين إلى قلوب القراء، فهو شاب مرح وذكي يعجب الجميع بمقالاته الطريفة لذلك تصوّر شعور "الحسناء الجبارة" عندما علمت أنه سيموت. هل تقدر هذه الحسناء الفولاذية على إنقاذ "نديم"؟
إطّلع على ماحدث
عندما أخذت "الحسناء الجبّارة" مكان "نديم"!!

لما اخترقت "الحسناء الجبّارة" يومًا حاجز الزمن وانطلقت إلى المستقبل

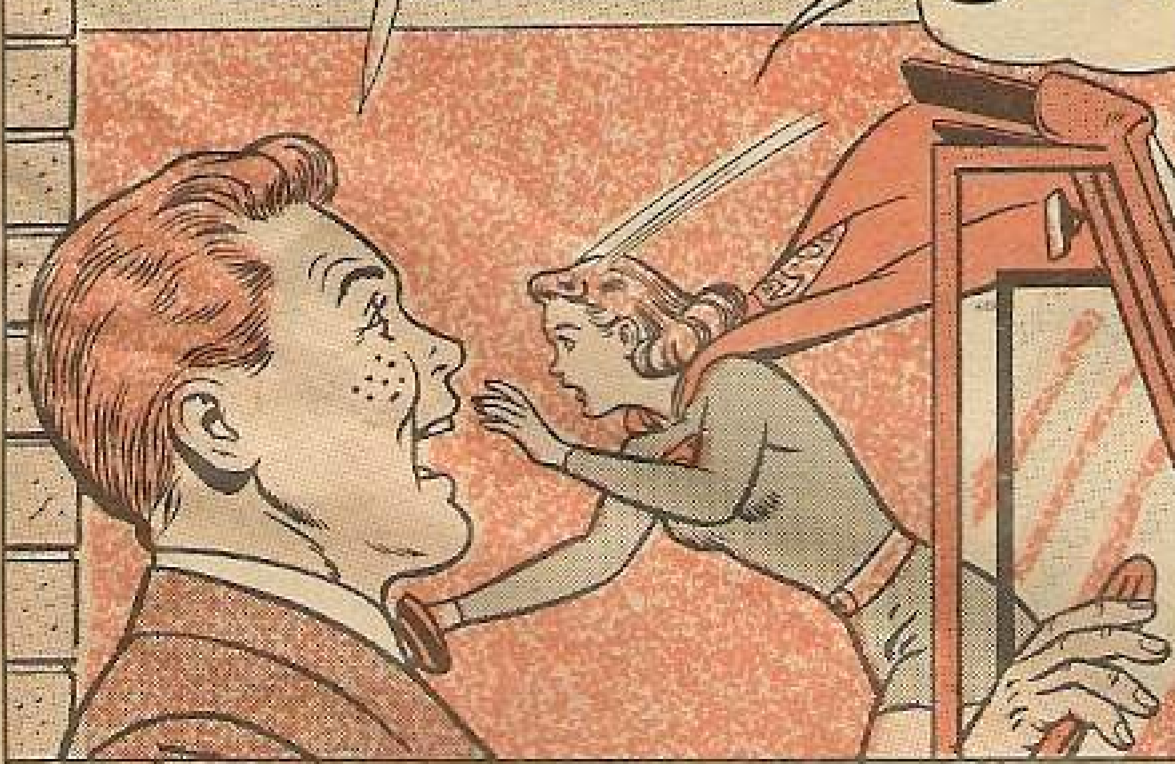














علي حسين محمد . ١٤ سنة . يهوى جمع الطوابع . العراق ـ بغداد ـ البياع الاولى ـ منزل ٩ ـ ٤ .













محمد عبدالله ابو شهري . ١٤ سنة . يهوى جمع الصور . الكويت — شرق الاحمدي — شارع ٣٠٤ — منزل ٢٤ .


لا تتخيّلي أشياء يا سامية! لقد قبّلتني "ريما" لتظهر امتنانها لي لأنني حميتها من فأر!! ألا تصدّقينني؟
لا أيها الحقير! لقد انتهت صداقتنا!


وبعد قليل حينما قدّم "نديم" مقالة لرئيس التحرير...
ما هذه القصة السخيفة يا نديم؟ خذ هذه الجملة مثلاً!! «البوليس لم يكتشف القاتل! لماذا لا تصدّقيني يا سامية؟!» أرجو أن تركّز فكرك على عملك!!
آسف يا سيّدي!
كنت أعرف أن خناقته مع "سامية" سوف تضعضع أفكار نديم وتؤثّر في عمله! لسوء الحظ لم يطرده المدير


وفي تلك الليلة في معمل "ريما" الكيماوي...
لقد فشلت في إعداد دواء مضاد "للكريبتونيت" الأحمر... سأبقي هذه الزجاجة في حقيبة يدي وأدرس مواد المصل الكيماوية كلّما سنحت لي الفرصة!


وفي اليوم التالي في إدارة "الكوكب"...
ما الذي أخّر "نديم"؟ أرسلته ليشتري لي علبة سيكار لأن الحارس متغيّب اليوم لكنه لم يعد بعد!!
ها هو قد وصل يا سيّدي!


وجدت خطة تؤدّي إلى طرد "نديم"!! سأرش السيجار بأسرع من لمح البصر بالمصل الذي معي.. وعندما يُشعل "وهيب" واحداً سينفتت ويتطاير في الهواء!!


وبعد دقيقة...
لقد حصل ما تنبّأت به... إنفجار غير مؤذٍ لكنه سيوبّخ "نديم"!!













مروان احمد عليان . ١٤ سنة . يهوى جمع الطوابع والمطالعة . الاردن ـ عمان ـ شارع منكو ـ عمارة الكباريتي .











شريف محروس ابو حسن · ١٧ سنة · يهوى جمع الطوابع · ج٤٠ع م — القاهرة — شارع النهضة بالمعادى — رقم ٧ .













علي ناجي محمد، ١٤ سنة، يهوى جمع وتبادل الطوابع — العراق — بغداد — شارع الجمهورية — محلة سوق الغزل — منزل ٧٨ — ١٨٦.













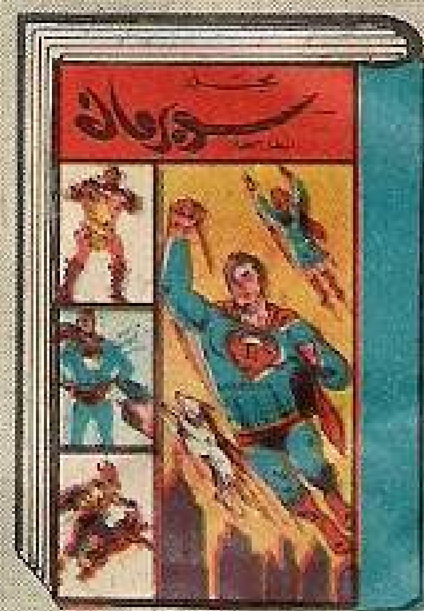
علي جمال مهدي الهنداوي ـ ١٥ سنة. يهوى جمع الطوابع. العراق ـ لواء الحلة ـ قضاء الهندية ـ بواسطة العطار محمد حسين كمونه.

مجموعة شيقة لمكتبتك !!

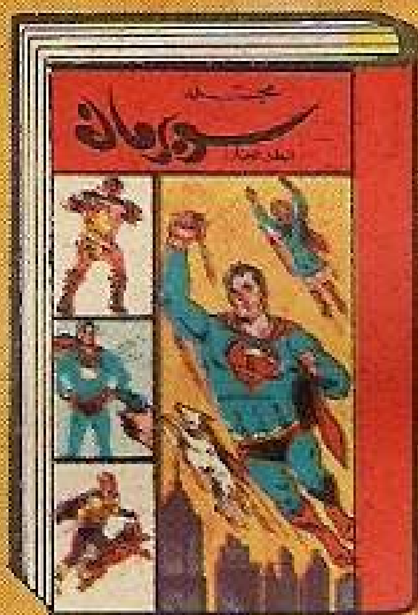
السنة الأولى لمجلة

سوبرمان

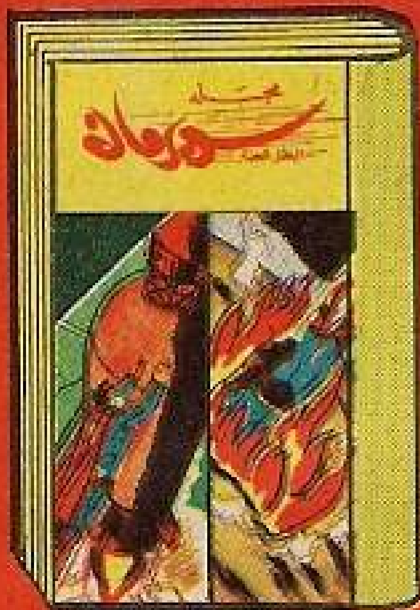
في أربعة مجلدات



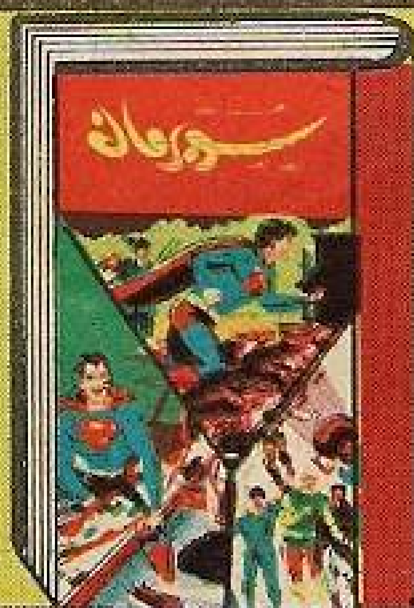
المجلد الأول



المجلد الثاني



المجلد الثالث



المجلد الرابع

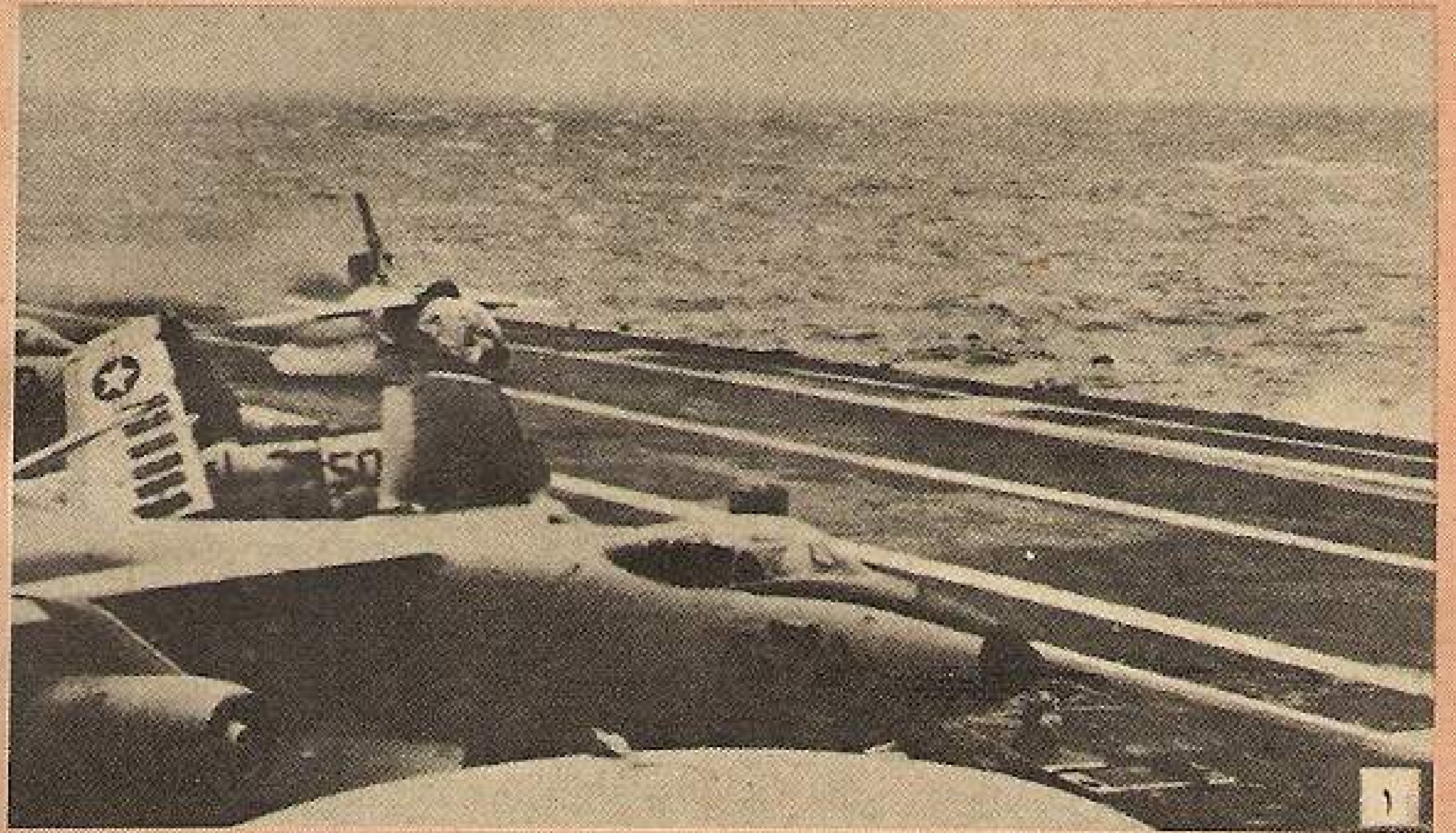
سعر المجلد الواحد **٥** ليرات لبنانية

سعر المجموعة الكاملة **١٥** ليرة لبنانية



أطلبها من كل المكتبات

نهاية طائرة



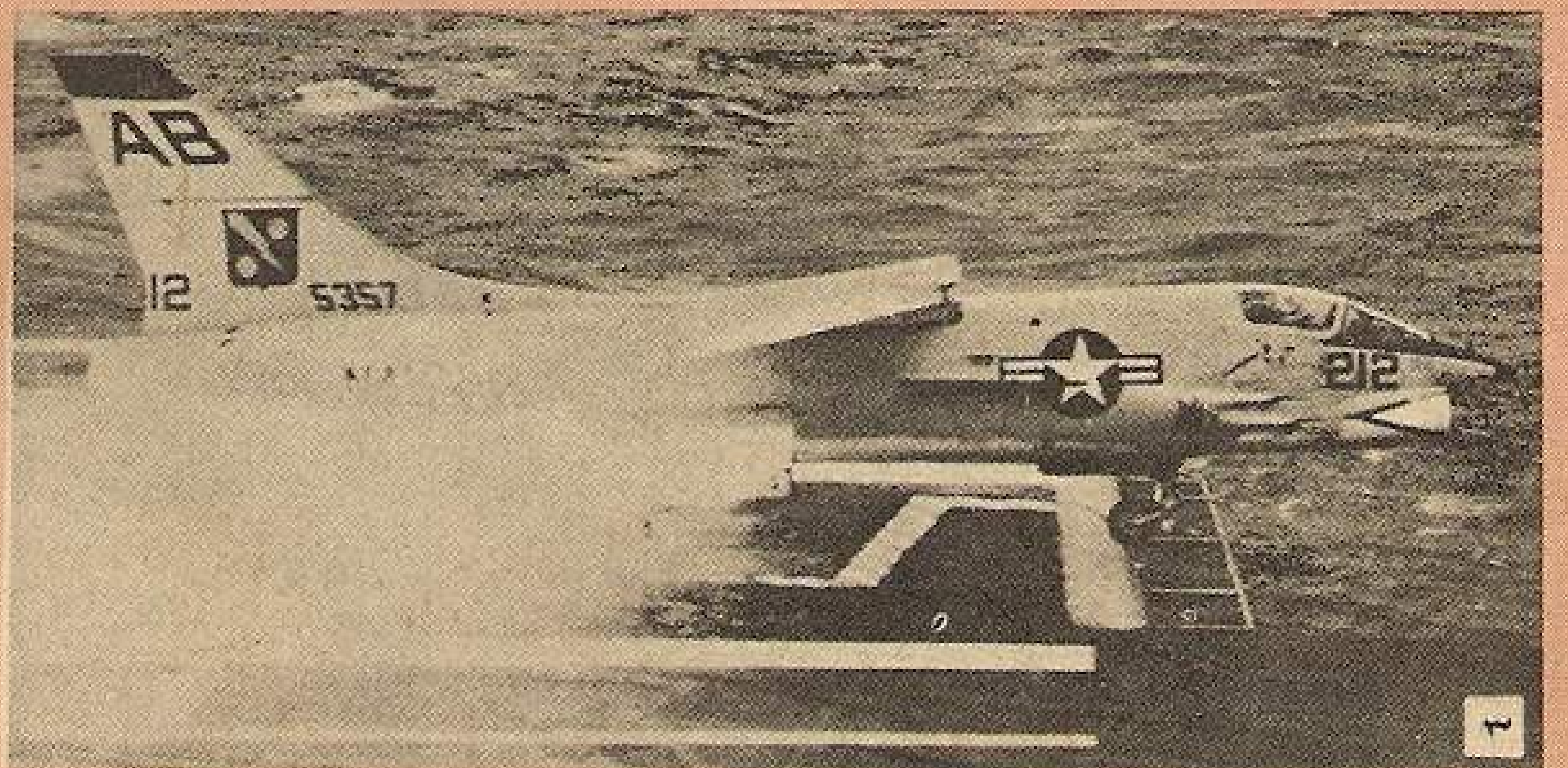
هكذا انتهت طائرة القتال النفاثة ليحيا طيارها .

بدأ الامر للطيار الذى كان يوشك على الهبوط بطائرته على سطح حاملة الطائرات بمثابة نهاية رحلة طيران عادية ...

ولكن ما حدث فى الثانيتين التاليتين جعل الامر هبوطا لن ينساه الملازم "جون كرايوى" من سلاح الطيران الامريكى .

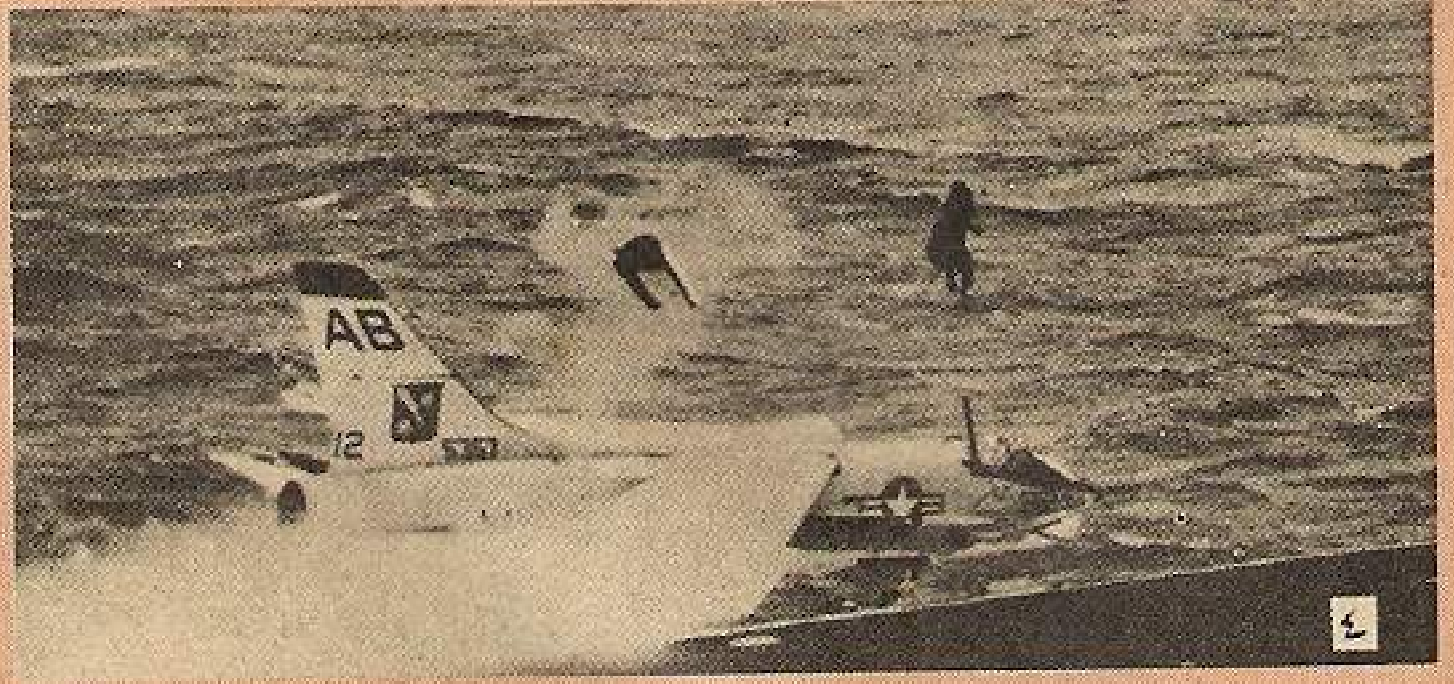


لقد لامست طائرته المقاتلة النفاثة المدرج بسرعة زهاء ١٥٠ ميلا بالساعة (الصورة رقم ١) فانفجرت احدى عجلاتها المستخدمة فى الهبوط وبفعل الاحتكاك أصبحت التروس المعدنية لحاملة العجلة حارة لدرجة أنها اشعلت حريقا انتشر على طول الطائرة (الصورة رقم ٢)

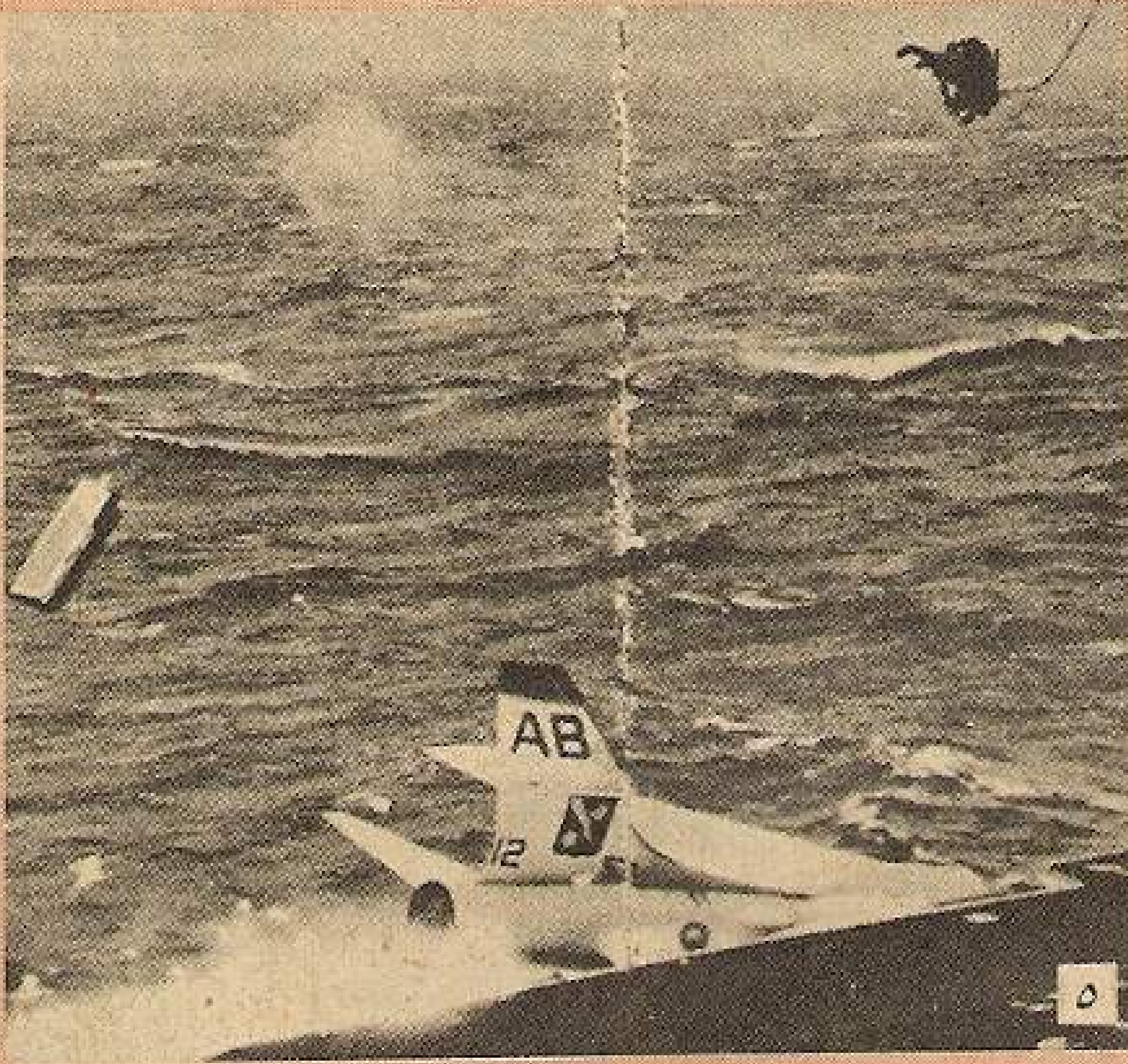


وأخذ الطيار يجاهد لوقف الطائرة ولكنها اندفعت مشتعلة الى حافة حاملة الطائرات (الصورة رقم ٣)

اشرف محمد البيجاوي . ١٦ سنة . يهوى السباحة . ج.ع.م ـ طنطا ـ شارع شوقي ٨ .



وفى لمحة عين اتخذ الطيار القرار الذى انقذ حياته ... فضغط على الزر الذى يطلق المقعد القاذف الى خارج الطائرة ... وهو جهاز للنجاة يمكّن الطيار من أن يقذف من طائرته ويهبط بالمظلة من ارتفاع منخفض .



وهكذا فتح سقف قمرته بشكل آلي وقذف الى خارج الطائرة ، وهو لا يزال جالسا في مقعده ، مسافة ١٧٠ قدما وسقف قمرته المنفصل يتهاوى وراءه . (الصورتان ٤ و ٥) واذ اندفعت الطائرة الهالكة الى البحر .





ومن الربطة المزدوجة على ظهر الطيار انفتحت أولا المظلة الصغيرة (الصورة رقم ٦) ثم تهاوى المقعد بعيدا عنه . وقبل ثواني من هبوطه على الماء انفتحت المظلة الكبيرة (الصورة رقم ٧)

ولم يصب الطيار شيء سوى أنه بلل نفسه وملابسه بللا لن ينساه طيلة حياته .

محمد سعيد ابو حسن . ١٤ سنة . يهوى كرة القدم والمطالعة . ج.ع.م — ١٥ شارع السد العالي بالمعادى .

سوبرمان

يَشكر جميع أصْدقائِه

الذِينَ اشتَركُوا في الإجَابَة

عَلىٰ الأسْئِلَة التي طَرحَهَا عليهِم

في العَدَد ١٠٠ فِي ركن

مَا رَأيك في مجلة «سُوبَرمَان»

وَنظرًا إلى كَثرة الأجْوبَة فهوَ يَرجُوهم

جَميعًا ألّا يَقْلقوا إذا تَأخّر

قَليلاً في إرْسالِ

«شارة سُوبّرمان» إليهِم.

سوبرمان
البطل الجبار



في مكتب "الكوكب اليومي" فوجئت "رندا" بمخابرة هاتفية ...

"وداد شوقي" تتكلّم، لقد وصلت مدينة "مور" وأريد مقابلتك في فندق "الشمس"!!

"وداد شوقي" ... هذه صديقة "سوبرمان" القديمة، ترى ماذا تريد مني ؟!

ثم ...

لقد كتبت قصة ولكنها رفضت من دار النشر لكونها وهمية ! هل توافقين على ذلك ؟

لقد ظننت أنها تريد مساعدتي للزواج من "سوبرمان" !!





ثم أقلّت الطائرة "رندا" إلى افريقيا لمقابلة الدكتور "ألبرت شويتزر"...





وبعد ثوانٍ نزلت "رندا" بالمظلة...



حطّت "رندا" فوق شجرة فانتزعت عنها المظلة وهوت على رأسها...



ثم بعد أن أفاقت رندا من غيبوبتها ابتدأت تجول...

لماذا أنا هنا في هذا المكان الغريب، ومن أنا؟ لا أتذكّر...

نعم، ولسوء الحظ إن وقوع "رندا" على رأسها قد أفقدها ذاكرتها...

نزار الياس جموعه . ١٧ سنة . يهوى جمع الصور والطوابع والسباحة . العراق – بغداد فندق السندباد .





وفجأة رجع الرجل الذي نصب الشرك متخفيًا وراء قطعة من جلد النمر ... إنما ...







وبواسطة ذكائها أصبحت "زنا" قائدة النمور وملكة الأدغال !..



سامي ضيف‌الله محمود. ١٥ سنة. يهوى المراسلة والسباحة. الاردن — عمان — شارع السعادة — نوفوتيه مصطفى شتير.





عندما اقترب "سوبرمان" منها تصرفت كالحيوان المفترس..









عبد الكريم قطريب ١٤ سنة يهوى جمع الطوابع وتبادل الصور . سوريا — سلمية — شرقية — بواسطة التاجر حسن سليمان قطريب .







إذا الخطر تجسّم عندما هجم فيل ضخم ...







زهير علي صالح . ١٥ سنة . يهوى جمع الطوابع. العراق ـ بغداد ـ جامع حمام العليل ـ بواسطة السيد عز الدين احمد.

وبسرعة جبّارة لطم "سوبرمان" الأرض فانشقت...



... وأصبحت خندقاً يفصل "رندا" عن الفيل المجنون...



إنما لم تكن هذه نهاية المآسي "لسوبرمان"، فبعد قليل وجدت "رندا" نفسها أمام قطيع من الغوريلا...










آسف ... لقد صعقتم بلطماتي !!


وبعد أن استرجعت "زيلا" قواها العقلية ... رأت أسوأ المناظر...
حريق ! هذا ما أخاف الغوريلا ! إن جميع الحيوانات تفر هاربة من النار... ولكن إلى أين ؟


علم "سوبرمان" بخطة "زيلا" فطار تجاه النهر لعلمه بخطر ينتظر "زيلا"...


التماسيح ! إنها في النهر ولن تسمح للحيوانات بالمرور !!


وبسرعة أمرت "زيلا" قطيع النمور لتزمجر على الحيوانات الهائجة...


إذا أمكنني أن أحتفظ بالنظام فأقودهم عبر النهر
جر... جر...!


غطس "سوبرمان" في النهر وأمسك بأذناب التماسيح التي استعدت للهجوم على الحيوانات...
أنزل إلى أسفل !!







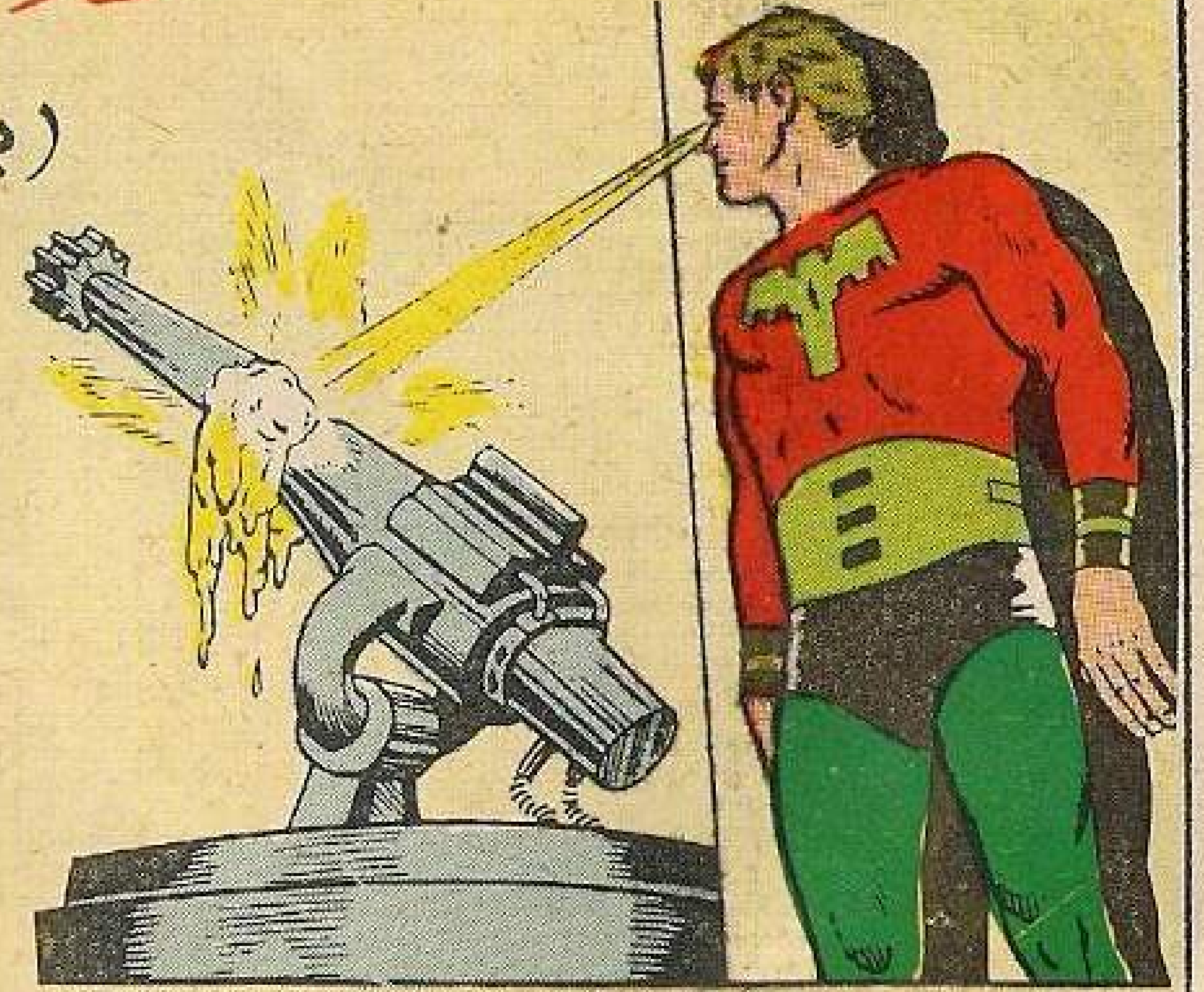


إقطع الصفحة المقابلة واحتفظ بها مع الصفحة التي نشرناها في العدد الماضي لتكوّن كتاباً صغيراً وأنيقاً نقدّمه لك عن:

فرقة الابطال الجبابرة

ممتاز

(يونا)



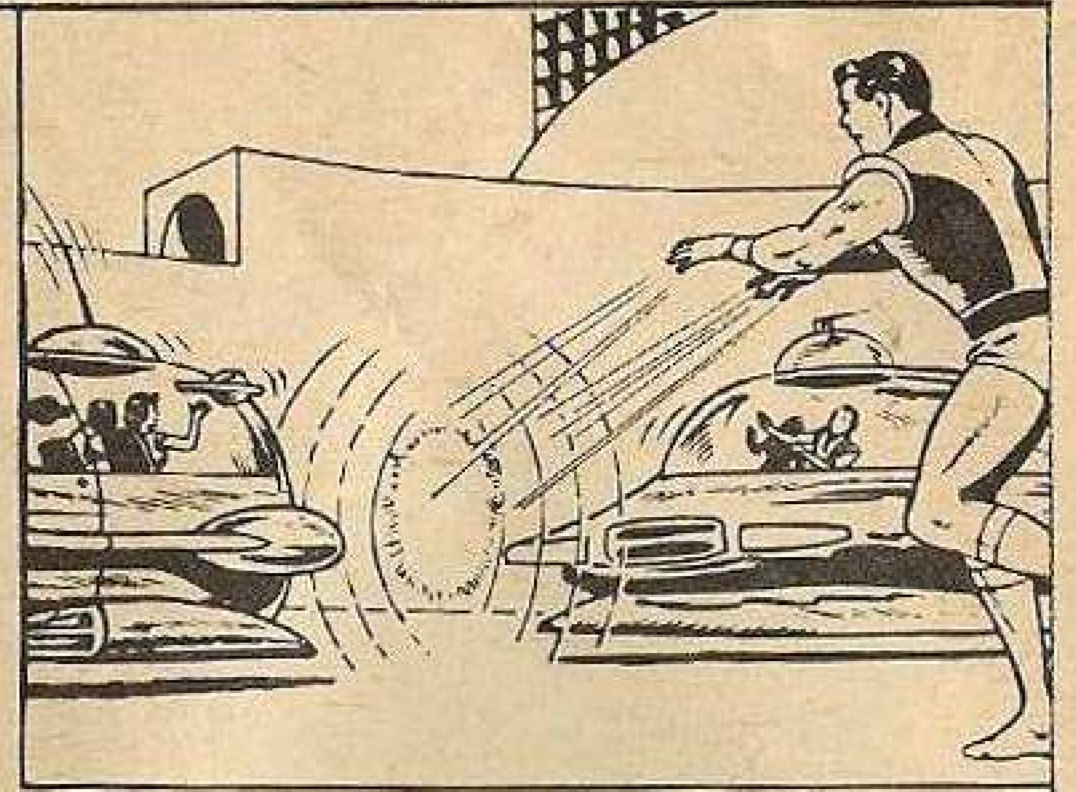
من كوكب " ريمبور " وقد اكتسب القوة الهائلة عندما ابتلع حيوان قوي مركبته الفضائية وهو في داخلها. ولكن مركبة أخرى مرّت عندئذٍ فشقّت الحيوان وأنقذته من جوفه. "ممتاز" يتمتع بقوة جبّارة وبمناعة عظيمة وبسرعة جبّارة، وبنظرٍ جيّد ، ولكنه لا يستطيع استخدام كل قواه في آنٍ واحد . نظره الخارق يخترق الرصاص، نظره الخاطف يذوّب هذا المعدن .

فتحى العملاق

(جودة)



كان فتحي عاديًا إلى أن تعرّض إلى شهب غريبة فاكتسب قوة النمو وأصبح ضخم الجسم .



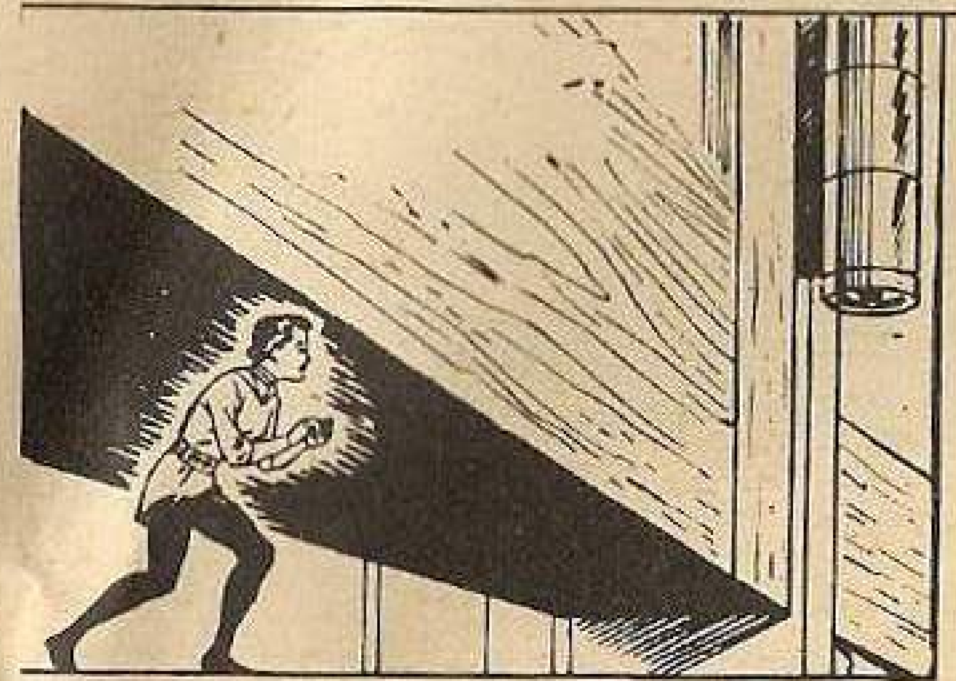
الفتى الكوكبي

(روكس)

أتى مع والديه من كوكب "برال"، حيث أوجد الناس قوة مغنطيسية لمكافحة الوحوش المعدنية في تلك البلاد. و"الفتى الكوكبي" أحد أعضاء الفرقة الأصليّين ومن بينهم "الفتى البرقي" و"حسناء زحل".

المتقلّصة

(سالو)



جاءت من كوكب "إملك" الذي يستطيع سكانه التقلّص إلى أحجام صغيرة ...



الحسناء الجبّارة

(ريما)

واسمها عند ولادتها "كارا" وهي إبنة عم "الفتى الجبّار" ولكنها جاءت إلى الأرض عندما كان هو قد أصبح "سوبرمان". ولدت في مدينة "أرجو" التي انفصلت عن "كريبتون" وبقيت سليمة تحت قبة عندما تفجّر الكوكب. أرسلت "الحسناء الجبّارة" إلى الأرض في صاروخ عندما خربت مدينتها بنوع من "الكريبتونيت". وهي تتمتّع بنفس القوى الجبّارة مثل "الفتى الجبّار".

الجودو



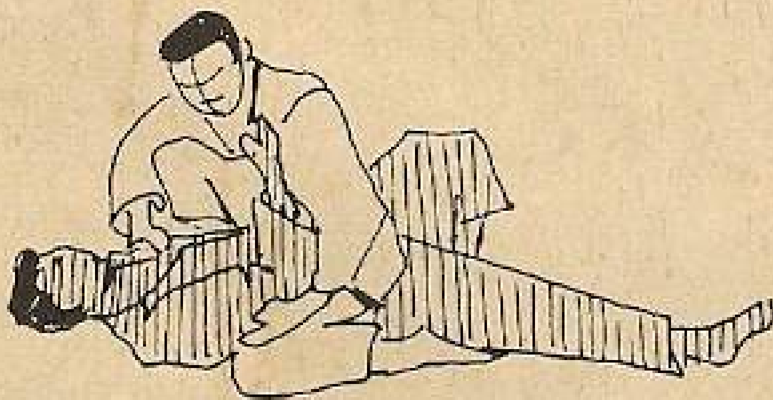
سوتو ماكي كومي



— أنت وخصمك مستعدان للمنازلة.
— ضع طرف قدمك اليسرى خارج قدم خصمك اليسرى.
— اجذب خصمك بيسارك حتى يقع ثقله على أطراف قدمه اليمنى.



— در على قدمك اليسرى ومرر في نفس الوقت ساقك اليمنى بينك وبين خصمك وضع القدم اليمنى ملاصقة لقدم خصمك اليمنى من الخارج كما في الرسم.
— ارتكز على قدمك اليسرى خاصة ودر الى اليسار مادا يدك اليمنى الى الامام.



— الق بنفسك الى الامام مستعدا للوقوع على باطن يدك والجزء الاسفل من ذراعك كما تعلمنا في دروس السقوط.
— تظل يدك اليسرى قابضة على ثوب خصمك طول هذا الوقت فتسقطه معك. انتبه حتى لا تسقط على كتف خصمك أو اضلاعه.
— بمجرد سقوطه على الارض اتركه وابرم انت الى يسارك بعيدا عنه لتستعد للوقوف ثانية.
كرر هذا التمرين ٢٠ مرة حتى تتقنه وتؤديه بسرعة.

في العدد القادم : يوكوجاك

طارق علي عفت . ١٤ سنة . يهوى جمع الطوابع . ج.ع.م - بني سويف - ٥٢ شارع محمد علي بمقبل الحديد .

ملخص قصة «الفتيان الهائلان»

ظهر في ذات يوم فتيان جبّاران واستطاعا أن يتحدّيا "الوطواط" و"زكور" و"سوبرمان".













عيسى الجزائري ، ١٦ سنة ، يهوى المراسلة ، سورية ـ دمشق ـ ص ب ٧٨٥ .











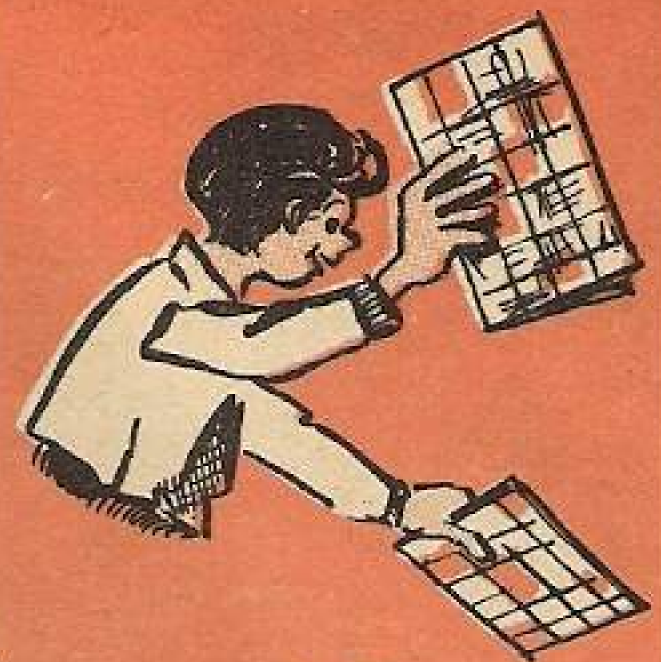


يتبع

عبد الرحمن قربان تركستاني . ١٤ سنة . يهوى كرة القدم والمطالعة . السعودية ـ الطائف ـ مدرسة الشهداء الابتدائية.

المطبوعات المصورة تقدم

سلسلة كتب مصورة بالطوابع





سلسلة الكتب المصورة بالطوابع

الطائرات

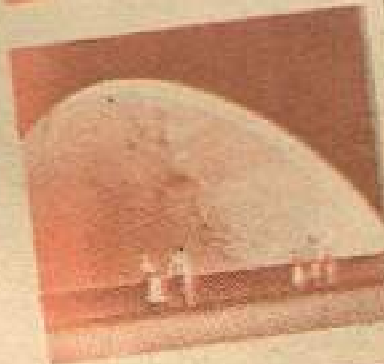


٦٠ طابعا ملونا تمثل أهم أنواع الطائرات في العالم و٤٨ صفحة مصورة يمكن تلوينها بعد القراءة.

سلسلة الكتب المصورة بالطوابع

في الفضاء





كل شيء عن الفضاء.
الصواريخ الأقمار الصناعية
المحطات والقواعد الفضائية
رحلات عبر الفضاء.
مع ٣٦ طابعا ملونا. ٤٨ صفحة للقراءة والتلوين

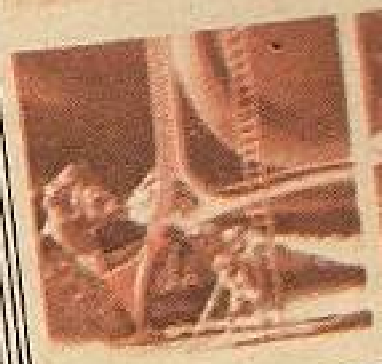












الآن في الأسواق:

- في الفضاء
- الطائرات
- دايفي كروكيت المغامر الشهير
- دايفي كروكيت الذي لا يقهر

سعر الكتاب ٢٥٠ د.ل.





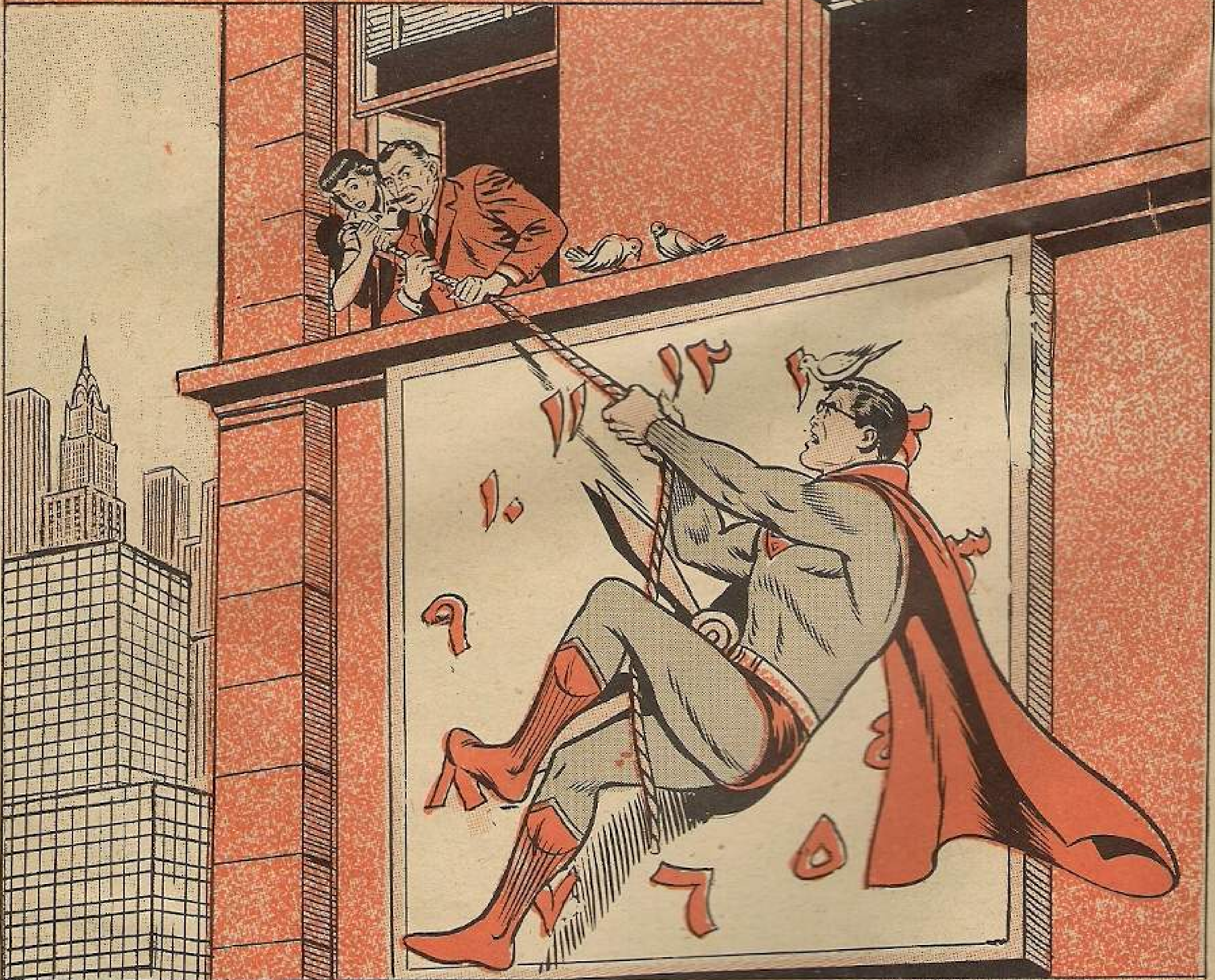


سوبرمان

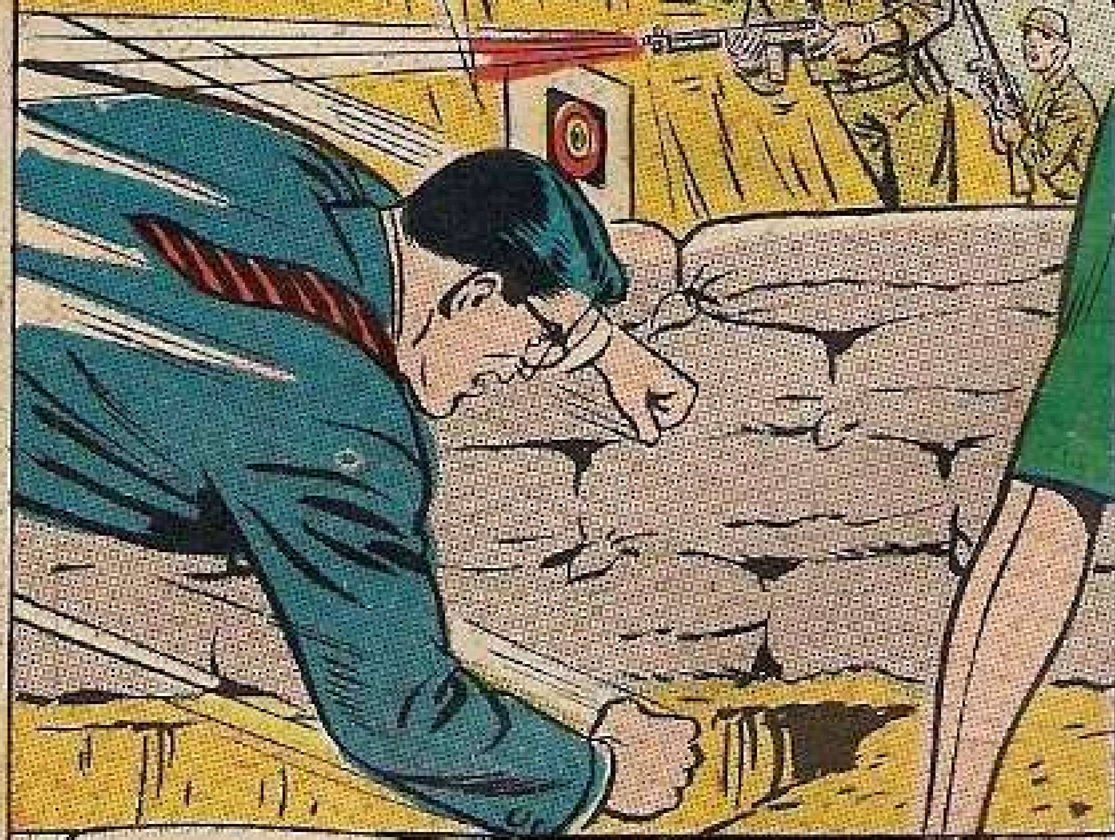
البطل الجبار

هل هو عصفور ؟ أم طائرة ؟ أم رجل ؟ هل هو "سوبرمان" ؟ كلا ... إنه "نبيل فوزي" ! عندما سخرت "رندا" من زميلها الهادئ الأديب "نبيل" أجبر إلى أن يلعب دور "الرجل الفولاذي" ، ولكن تطورت الحالة فأصبحت خطرة ... حين ...

« تنكر نبيل فوزي كسوبرمان »




خارج مدينة "نور" في ذات يوم كان المحرران "نبيل" و"رنا" يشاهدان استعراضاً للأسلحة في نقطة المناورات...
هذه المهمة مفيدة يا "نبيل"!
نعم، إن هذه البنادق الأوتوماتيكية تقوص ٢٠ رصاصة في ثوانٍ!!


وفجأة وقع أحد الجنود...
انتبهوا! لقد انكسرت بندقيتي!!
ما هذا الرصاص من جميع النواحي! إرم بنفسك في الخندق يا "رنا"!


لا تزال تتظاهر بالخوف يا "نبيل"؟ لم تكن بخطر أبداً فأنت لا تقهر! تعال إلبس معطفك!
وبندقيتي المكسورة، ما رأيك في تصليحها بقوتك الجبارة؟


معطفي؟ قوتي الجبارة؟
لا تنكر أنك "سوبرمان" يا "نبيل"! إن الجميع يعلم سرك العظيم الآن... لقد قرأته في "الكوكب اليومي"، وهذه طبعة منه!!


وقد صعق "نبيل" عندما قرأ...
ماذا؟ بعد سنوات من الجهد لإخفاء شخصيتي السرية... قد فشي السر! كيف حدث ذلك؟

الكوكب اليومي
نبيل فوزي هو سوبرمان!
الرجل الفولاذي خدع الجميع بتنكره كمحرر خجول!


ثم...
إن ملامح وجهك يا "نبيل" مضحكة للغاية، على أية حال، لقد كان ذلك على سبيل المزاح، شكراً!!
مزاح؟ ماذا تقصدين؟


ألا تفهم يا "نبيل"؟ لقد وضعت خطة مع المدير وهي أن يطبع نسخة واحدة هزلية وقد وافق الجاويش أن يتظاهر...
الحمد لله، إنها لم تكن إلا هزل!!


ولكن في مكتب "الكوكب" لم تسر الأمور بناءً على مهزلة "رندا"...
إن المدير قد أصيب بألم شديد، أرسل على أثره إلى المستشفى، سنكمل نحن الطبع!!


وبغياب المدير حدث ما لم يكن في الحسبان إذ أن العمال طبعوا آلافاً من القصة الكاذبة...
ياي! هذه قصة مثيرة!! سأرسل طبعة منها إلى مركز الأخبار العالمية!!

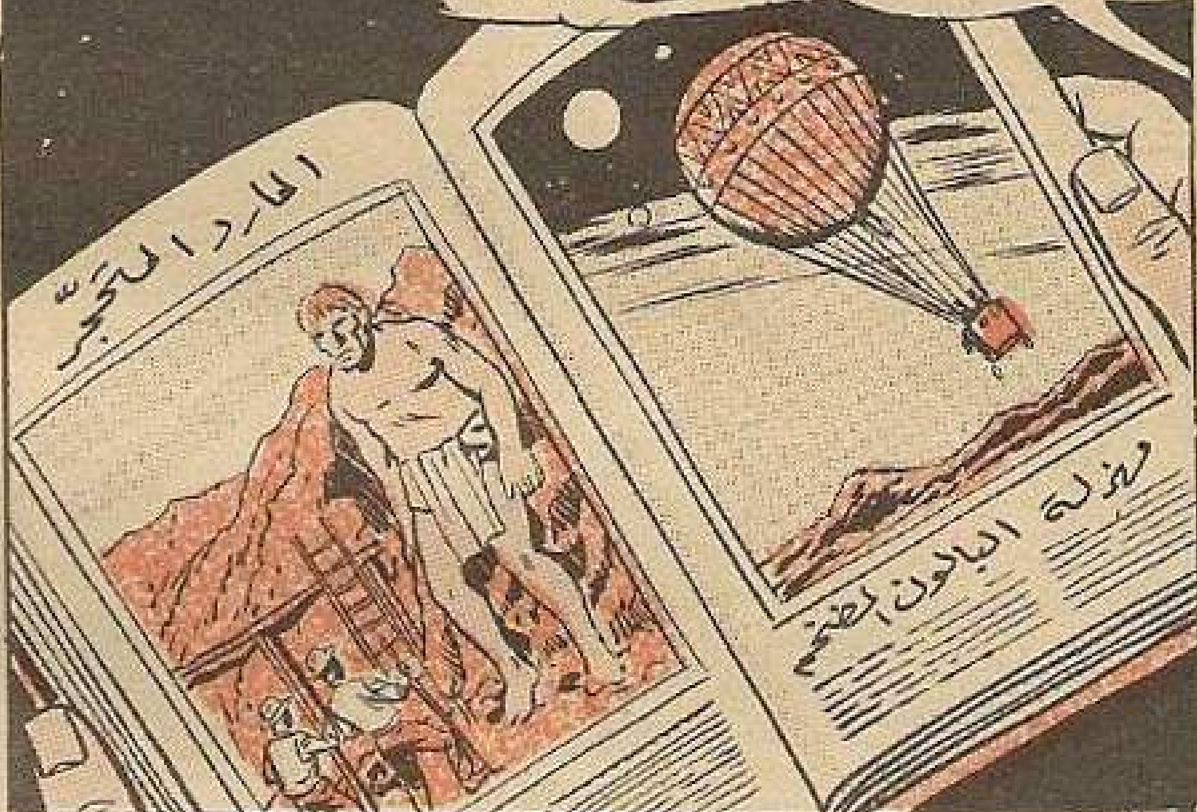

وهكذا في الصباح الباكر أعلن مذياع الكوكب الصناعي القصة الهزلية
ن - ب - ي - ل
ف - و - ز - ي
هو
س - و - ب - ر - م - ا -


وعند عودتهما، استمع "نبيل" إلى نشرة الأخبار...
- آخر أخبار - ! إن العالم بأجمعه قد دهش بإفشاء السر عن شخصية "سوبرمان" الخفية الذي هو في الحقيقة "نبيل فوزي"!!
يا رندا! إن مزاحك قد أصبح مزعجاً!!
لست أعلم كيف حصل ذلك!!


وعند وصول "نبيل" إلى الكوكب أحاط به جمع يريدون توقيعه...
هل لك أن تظهر لنا كيف تطير؟
أنا... لست جبّاراً... لماذا هذا الهتاف؟
يحيا "سوبرمان"!!


ثم ... في مكتب "وهيب" ...
لقد عملت من جريدتي مهزلة ! سأطردك وأبحث عن مدير غيرك !!
ولكنه ليس مخطئ يا "وهيب" ! أنا دبّرت هذه النكتة !!


أنتِ يا "رندا" ؟ لقد أسئت إلى سمعة "الكوكب" ، سأطردك أيضاً ...
لا يمكنني أن أراهما يفقدان عملهما ... لقد خطرت لي فكرة !!
إنتظر يا "وهيب" ! إن الجرائد أحياناً تلعب أدواراً مضحكة لتهزأ بقرائها !!
قصص مضحكة


مثلاً ، منذ قرن مضى ، كم تمتّعت الناس بقصة « رحلة إلى القمر بواسطة بالون " ... ثم التقرير السخيف عن اكتشاف " المارد المتحجّر " ... ثم بعد ذلك أعلن المحرّرون للقراء عن الحقيقة ، وقد تقبّلها الجمهور بروح مرحة !
المارد المتحجّر
مهزلة البالون الضخم


فلماذا لا نستمرّ بالمهزلة وكأننا قد رسمنا الخطة عمداً ، ثم نعلن للقراء عن حقيقتها ، وأنا متأكّد بأنهم سيقبلون المزاح كما قبله أسلافهم !!
حسناً ... سننقذ الموقف بذلك !
الكوكب اليومي
نبيل فوزي


وطبعاً يا "نبيل" ستتخذ شخصية "سوبرمان" ، لقد احتفظنا بهذه البدلة ، إلبسها والقميص المضاد للرصاص أيضاً . ثم سأدبّر لك طريقة لتظهر كسوبرمان" أمام الجمهور !
أنا متأكدة أن "سوبرمان" لن يغضب إذا علم بالأمر ، فهو يحب الفكاهة !


ولم يخطر ببال "نبيل" أن فكرته ستطور بهذا الشكل ...
إنهم لا يعلمون بأنني سأظهر ببدلتي الحقيقية وأخبئ تلك هنا ، هذا أغرب مأزق مررت به خلال عملي . "نبيل" الوضيع يتّخذ شخصية "سوبرمان" !!

بحيرة الذهب



ان كلمة «الدورادو» معروفة عند الكثيرين من الناس مع ان اصلها مجهول عند البعض. وهي تعتبر اجمالا مركزا خياليا للذهب ولذلك سميت عدة مناجم بهذا الاسم.

في القسم الشمالي من امريكا الجنوبية توجد ولاية كولومبيا وقد أنشأت عاصمتها بوجوتا فوق جبل شاهق. وعلى بعد بضعة أميال من المدينة في الوادي المجاور يوجد بحيرة اشتهر عنها انها تحتوي على الكميات الكبيرة من الذهب.

وقبل اكتشاف كولمبس لقارة امريكا بسنوات عديدة، عاش في كولومبيا سلالة من الهنود تسمى «شيبكا». لم تكن هذه القبائل همجية قطعياء لا بل عرف افرادها التمدن في شوارعهم المعبدة وجسورهم الممتازة، وقد عرفوا صنع الفخار واستعمال العملة.

وكان الذهب من المعادن المستخدمة عندهم وقد تفوقوا في صنعه. ولقد علمنا ذلك من ادوات الزينة التي وجدت بين آثارهم، ولا شك من أن قبائل «شيبكا» كانت غنية جدا. كانت «شيبكا» تعبد الشمس التي يمثلها على الارض رجل مصنوع من الذهب واسمه الدورادو — وكان افرادها تحت سيطرة كاهن اعظم اسمه كاسيك —

ومرتين في السنة كان السكان يحتشدون على ضفة البحيرة ليحيوا احتفالا يدوم يومين. وعندما يطل الفجر تصل مركبة يحملها عدد من رجال الدين وعليها كاسيك عاريا الا من مريول صغير لف حوله وقد رش جسمه بمسحوق الذهب. فتصل المركبة الى حافة البحيرة وينزل منها كاسيك بينما يقف الناس بصمت حوله. وعند ذلك يصل الاحتفال الى ذروته فيقف كاسيك ثم يرمي نفسه في البحيرة وعلى اثر ذلك يبدأ الناس بقذف جميع ما لديهم من الاشياء الثمينة وخاصة الذهب والاحجار الكريمة الى الماء.

وعندما يغتسل كاسيك من مسحوق الذهب المرشوش على جسمه يخرج من الماء ويرجع الى المركب حيث يبدأ هو بقذف الجواهر والقطع الذهبية الثمينة. وبهذا ينتهي القسم الديني من الاحتفال ويتلوه الصوم.

هذه هي القصة التاريخية ولا مبرر لنا بعدم تصديقها. وبناء على المعلومات التاريخية المسجلة نعلم ان هذه القبيلة كانت تمارس هذه الشعائر مرتين في السنة طيلة أربع مئة سنة وبذلك تستطيع

البقية في الصفحة القادمة

علاء الدين ابو العلا . ١٧ سنة . يهوى جمع الطوابع . لبنان ـ النبطية ـ حي الميدان ـ ملك الحاج مهدي .

أن تكون صورة خيالية لكميات الذهب والجواهر التي تراكمت في قاع البحيرة. وقد علق بعض المكتشفين الالمان على ذلك فقالوا ان ثروة هذه البحيرة تبلغ ثلاثمائة مليون ليرة استرلينية.

ثم تفرقت قبائل «الشيبكا» بعد غزوات الاسبان المؤسفة ودخولهم البلاد، فبعد أن كانت أمة تعد مليون نسمة بدأت تتلاشى وأصبحت جماعة متفرقة مهاجرة ابتعدت عن البحيرة المقدسة!

وطبعا باشر الاسبان بالتوجه الى مقر الكنز المشهور. واول تجربة قام بها ضابط اسباني اسمه بنلكزار وقد ذكر اسمه مرارا في قصص الكنوز التاريخية. ثم خلفه شخص آخر اسمه كوسادا وكان حظه أقوى.

وخلال الغزوات علم «الشيبكا» ان الطريقة الوحيدة للانتقام من المهاجمين هي أن يحرموهم من الذهب الذي كان مركز اهتمامهم، فكانوا يتسللون ليلا ويقذفون كميات الذهب العظيمة في البحيرة. وكان كوسادا قاسيا وظالما مع اسراه وذات مرة اجابه أحدهم بأستهزاء: «لماذا لا تفرغ البحيرة» ولكن الاستهزاء لم يؤلف سوى دافع قوي بالنسبة الى كوسادا فشرع حالا في تفريغ البحيرة. جمع الاسرى الهنود واجبرهم على حفر ثقب في الصخور لتسيل منه مياه البحيرة! وقد نجح بتخفيض ارتفاع الماء وبذلك تمكن من الحصول على القليل جدا من الكنوز وأما الباقي فبقي في القعر. وعند هذا الحد توقف نشاطه في تفريغ البحيرة.

بعد كوسادا حاول الاسبان مرارا في تفريغ البحيرة الذي اسفر عن بذل الاموال الكثيرة دون الحصول على نتيجة مرضية. وفي عام ١٨٩٧ تألفت شركة للوصول الى الكنز ولكنها اوقفت العمل بعد ان بذلت أموالا ضخمة، ثم تلتها شركة اخرى وبدأت تعمل بجد ونشاط مما يدل على شغف الانسان بالذهب.

وبدأت تلوح لها علامات النجاح اذ توصل افرادها الى بعض الكنوز التي اخرجت ومن جملتها كؤوس الذهب وادوات الزينة الذهبية وشتى الاحجار الكريمة — ومما يجدر بالذكر ان الوصول الى هذا الكنز كان أكبر برهان على صحة القصص التاريخية التي وردت سابقا.

بعد ان لاقت بعض النجاح تابعت الشركة عملها للوصول الى الاعماق ولكن تفريغ البحيرة كليا لم يكن من المعقول ابدا اذ ان في وسط البحيرة كانت البقعة العميقة جدا وهي المكان الاخير الذي تصل اليه عملية التفريغ. وكان ذلك من أصعب الامور وأهمها اذ ان كميات الذهب والجواهر بثقلها كانت تندفع الى هذه البقعة العميقة وتحمل معها الوحول والانقاض. ومع الوقت كانت الكنوز تندفع اكثر واكثر نحو الاعماق ثم تسقط فوقها الحجارة والرمال لتدفنها وتواريها.

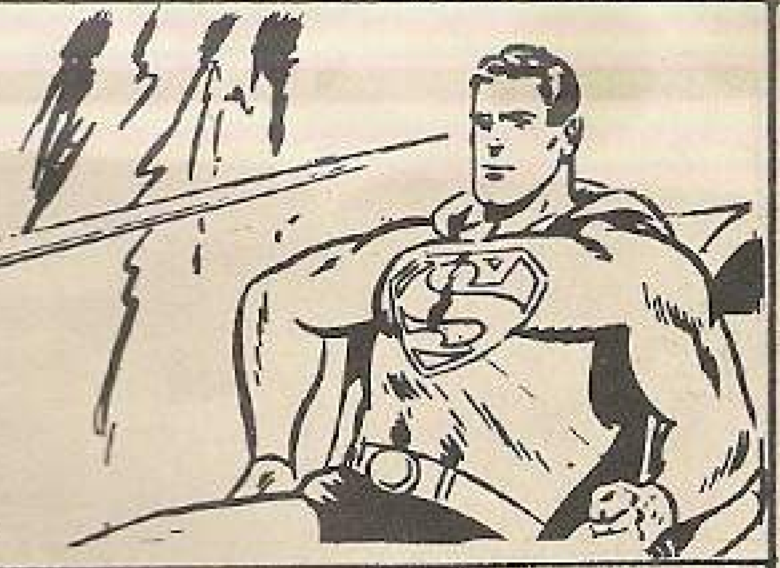
ولكن الشركة النشيطة استمرت بعملها ولم تيأس قط مع أن اموالها بدأت تتضاءل وعندما صممت على جمع الاموال نشبت الحرب الاولى فوضعت نهاية لهذا النشاط. وخلال سنوات الحرب تحطمت السراديب التي حفرت حوالي البحيرة ثم مع الوقت رجعت البحيرة فامتلأت وفي نهاية الحرب كانت المياه قد رجعت الى ارتفاعها العادي.

اما بشأن هذا الكنز فلا يمكننا ان نغض النظر عن مسألتين وهما ان وجود الكنز هو حقيقة قد اثبتت والثاني ان مكان الكنز معروفا لدى الجميع. ولا شك ان الناس سيتوصلون يوما بواسطة الآتنا الحديثة والوسائل العلمية الى ذلك الكنز فيحصلون على الثروة.



على كل من يريد أن ننشر إسمه في ركن التعارف أن يقتطع هذا الكوبون ويلصقه برسالته.

ركن التعارف



سوبرمان يرحب بأصدقائه

ركن التعارف - الجمهورية العراقية

— سعد محمد مصطفى — ١٤ سنة. يهوى جمع الطوابع. بغداد — مدينة المنصور منزل ٤٠ — ١ — ٤
— حقي اسماعيل — ١٤ سنة. يهوى جمع الطوابع. بغداد — مدينة المأمون منزل ٨٣ — ١
— محمد عزيز داود — ١٨ سنة. يهوى جمع الصور. بغداد — تل محمد — قرب مستشفى الحميات منزل ١٢ — ٧٣
— جاسم عبد الكريم — ١٦ سنة. يهوى جمع الطوابع والصور. بغداد — سوق الشورجة محل ١١ — ١٧١
— رشاد صبري رشيد — ١٤ سنة. يهوى المراسلة . اربيل — محلة العرب متوسطة زازا
— الانسة ناديا ابراهيم — ١٥ سنة. تهوى جمع الطوابع. بغداد اعظمية — راغبة خاتون منزل ٩ — ٨١
— الانسة سعاد احمد — ١٤ سنة. تهوى جمع الطوابع. بغداد — اعظمية — راغبة خاتون منزل ٧ — ١٨
— غدير البير عباجي — ١٤ سنة. يهوى الموسيقى والاغاني الغربية. بغداد — علدية — عرصه ٦٣٥
— خليل اسماعيل هاشم — ١٤ سنة. يهوى جمع الطوابع. بغداد — اعظمية — راغبة خاتون — منزل ٥٣ — ٧٤ آ
— صباح فاضل داود — ١٥ سنة. يهوى جمع الطوابع. بغداد — اعظمية — راغبة خاتون منزل ٥١ — ٧٤
— صاحب احمد القزاز — ١٥ سنة. يهوى جمع الطوابع. النجف — سوق الريحه — بواسطة سيد احمد القزاز
— جلال مرقس جورج — ١٤ سنة. يهوى جمع الطوابع . بغداد — راغبة خاتون — منزل ٢٨ — ٧٤ ٠
— علاء موسى اليعقوبي — ١٤ سنة. يهوى جمع الطوابع والصور والمطالعة. النجف الاشرف
— سمير حسن موسى — ١٧ سنة. يهوى تربية الدواجن. بغداد — شارع الكفاح — ساحة النهضة
— طارق عيدان السعدي — ١٥ سنة. يهوى جمع الطوابع. بغداد — اعظمية — راغبة خاتون منزل ٨ — ٥٧
— نزار عبد الأمير محمد — ١٨ سنة. يهوى جمع الطوابع. العطيفية — مركز الوحدة — بغداد
— مصطفى يوسف حله — يهوى جمع الطوابع. بغداد — كرخ منزل ٢ — ٤ — ٤٨
— عمران حسين السومري — ١٦ سنة. يهوى جمع الطوابع والصور. بغداد — باب الشيخ — مقابل محطة البنزين منزل ٥٨٣ — ١٧١ ب
— مشرق صفاء الدين القيسي — يهوى جمع الطوابع. بغداد — اليرموك — دور الضباط — الوجبة الثالثة — منزل ١٥ .
— سعد فؤاد حبة — يهوى جمع الطوابع والسباحة بغداد ص ب ٢١١٣
— طارق مسلم حسون خلف — يهوى جمع الطوابع. بغداد — مدينة الحرية منزل ٤٥ — ١٨٣
— رازميل ابراهيم — ١٦ سنة. يهوى جمع الطوابع . الرمادي — ناحية حصيبه — محطة ط — ١
— هلال جلال الدباغ — ١٥ سنة. يهوى جمع الطوابع. بغداد — اعظمية — شارع الشباب — متوسطة الاندلس
— عبدالله السيد اسد — ١٨ سنة. يهوى جمع الصور النجف — سوق الكبير
— رياض احمد الصالحي — ١٦ سنة. يهوى تبادل الصور بغداد — مدينة البياع منزل ٧٤ — ٧
— سالم قاسم يحيى — ١٥ سنة. يهوى جمع الصور موصل — محلة باب النبي منزل ٥ — ٤٥
— الآنسة نضيلة كاظم المولاني — ١٦ سنة. تهوى جمع الطوابع والصور. بصره — عشار — شارع ابو الاسود — بواسطة كاظم المدلاتي
— عز الدين احمد حسين — ١٦ سنة. يهوى جمع الطوابع. الموصل — جامع حمام العليل
— محمد الحاج حسن جاسم — ١٦ سنة. يهوى جمع الطوابع والمطالعة والرياضة. خانقين — متوسطة البنين
— غالب عبد الرزاق العبيدي — ١٥ سنة. يهوى جمع الطوابع. تكريت
— قاسم جودة الحيدي — ١٥ سنة. يهوى كرة القدم . بغداد — كرخ — دوريين الثانية منزل ٧ — ٩
— شوكت محمود شلال الاعظمي — ١٨ سنة. يهوى جمع الطوابع وكرة القدم. بغداد — اعظمية — النصة منزل ٣٤ — ٤



سرقة في قصر الأمير

مسابقة كبرى تقدمها في العدد القادم

مجلة سوبرمان

بالاشتراك مع ساعات

جوفيال



للفائزين خمس ساعات
للغوص «جوفيال»
و ١٠٠ جائزة أخرى

ساعة الغوص

جوفيال

ساعة الشباب الرياضي
يقدمها لك بكل فخر
صديقك

سوبرمان




ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net


ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net